

Pictureboost Anleitung

SCHALTUNG/KLANG

Diese MOSFET basierte transparente Boost-Schaltung erzeugt maximal 35dB Output und ist als Buffer, Solo-Boost und zu Angleichung von Instrumenten mit unterschiedlichen Pickups geeignet. Dreh den Knopf auf Linksanschlag um nur eine leichte Verstärkung von 3dB zu erhalten. Das Pedal besitzt einen extrem flachen, breitbandigen Frequenzgang und ist für Gitarre und Bass gleichermaßen geeignet.

Diese spezielle Version des Moon Boost wurde zusammen mit Fynn Grabke von The Picturebooks entworfen. Fynn benutzt dieses Pedal live und bei Aufnahmen. Du besitzt Nummer ___ aus der zweiten limitierten Auflage.

Wichtig: Wegen der hohen Eingangsimpedanz und der Verstärkung des Pedals ist es möglich, dass in manchen Setups ein „Plopp“ beim Einschalten auftritt. Das ist normal bei dieser Schaltung und tritt bei vielen ähnlichen Pedals auf - oft hilft es, den Effekt einige Male An und Aus zu schalten. Bitte dafür den Amp nicht auf volle Lautstärke stellen.

Alle Pictureboosts die nach dem 1. Oktober 2016 gebaut wurden, besitzen einen zusätzlichen DIP-Schalter im Gehäuse unterhalb des Potis. Die Grundeinstellung dieses Schalters ist BST, die normale Boost-Funktion. Schalte diesen Schalter auf BFR (z.B. mit einem Zahnstocher) um den Boost-Knopf zu deaktivieren und das Pedal in einen reinen Buffer (0dB) mit Fußschalter zu verwandeln.

ALLGEMEINE INFORMATION

°red sun fx Pedale werden in Deutschland in Kleinserien handgefertigt. Höchste Qualität ist mein Standard. Bei Fragen schreib mir oder besuche www.redsunfx.de.

GARANTIE

Mit dem Kauf eines °red sun fx Pedals erwirbt der Erstkunde eine lebenslange Garantie. Ausgeschlossen sind Defekte durch Abnutzung oder Fahrlässigkeit des Nutzers.

Umtausch:

Sonderanfertigungen sind vom Umtausch ausgeschlossen. Das Gerät muss innerhalb von 10 Tagen nach Erhalt auf Kosten des Käufers im Neuzustand mit komplettem Zubehör zugesendet werden. Eine Kopie des Kaufbelegs muss beigelegt sein. Bitte kontaktiere mich VOR der Rücksendung für weitere Details.

Rücksendeadresse:
Nicolas Hemmelmann
Volkartstraße 66
80636 München

FEHLERBEHEBUNG

1. Schließe Deine Gitarre/Bass an die rechte Buchse an und deinen Amp an die linke. Egal ob die Buchsen an der Stirnseite oder seitlich montiert sind. Ich empfehle handgemachte Kabel von TOASTER CABLES (www.toastercables.com) für beste Ergebnisse.
2. Ist das Pedal an eine passende Stromversorgung angeschlossen? Für °red sun fx wird ein reguliertes 9VDC Netzteil (center-negative, BOSS Typ) benötigt.
3. Wenn Stromversorgung und Instrumentenkabel in Ordnung sind, und weiter Probleme auftreten, überprüfe bitte Deine Patchkabel, falls andere Effekte benutzt werden. Versuche, das Pedal einzeln anzuschließen und prüfe, ob das Problem noch auftritt. Wenn im isolierten Setup alles normal ist, handelt es sich wahrscheinlich um eine Reaktion auf ein anderes Pedal in Deiner Effektkette oder ein Problem mit der Stromversorgung und/oder Verkabelung.
4. Ein typisches Brumm-/Geräuschproblem tritt auf, wenn alte (Fuzz) Pedale mit positiver Masse und moderne Effekte zusammen genutzt werden. In diesem Fall wird ein Netzteil mit isolierten Ausgängen für jedes Pedal benötigt. Ich empfehle das STROMDING Netzteil um gängige Spannungen abzudecken. Es besitzt 10 isolierte Ausgänge und einen internen Akku. (www.stromding.de)

Sollten weitere Probleme auftreten, schreibe mir bitte an nico@redsunfx.de